

Temat tygodnia: Praca rolnika

Poniedziałek – temat dnia: Na polu

1. Zabawa ruchowa przy piosence „Przywitajmy się wesoło” (dostępna na chomikuj.pl oraz w plikach grupy)
2. Nauka wiersza „Rolnik” Z. Dmitrocy

Rolnik rano rusza w pole
orać pługiem czarną rolę.
Sieje zboże i buraki,
z których potem są przysmaki.

3. „Jestem rolnikiem” – filmik
<https://www.youtube.com/watch?v=V9gNNO5UNSo&feature=youtu.be&fbclid=IwAR38B1EhqI2kjqFubQKtOg1S0dX-OGVRWz5bAWClZwuAP3bPdt-Q75F5qoM> – rozmowa o tym kim jest rolnik i czym się zajmuje.
4. „Kukuryku!” – zabawa ortofoniczna – wybieramy cztery dowolne przedmioty, które wydają różne dźwięki i ustalamy z dzieckiem jaki odgłos będzie przypisany do jakiego zwierzątka. Przy dźwiękach pierwszego „instrumentu” dziecko maszeruje po pokoju – wiejskiej zagrodzie, naśladując gęsi („gęganie”), akompaniament na drugim „instrumencie” oznacza, że na podwórko przyfrunął bociek – dzieci rozkładają szeroko ręce i naśladując brodzącego bociana, powtarzając *kle*. dźwięk kolejnego „instrumentu” oznacza, że należy naśladować kurczaka (lekki bieg, dłonie naśladują małe skrzydełka), uderzenie w kolejny „instrument” oznacza, że należy stanąć na środku zagrody i udawać piejącego koguta. Zabawę można powtórzyć kilkakrotnie, zmieniając kolejność „instrumentów”
5. „Skąd się bierze chleb?” – omówienie planszy edukacyjnej (plansza poniżej) Można skorzystać z wiersza:

„*Pieczywo*”
Bogusław Szut
Skąd na stole smaczny chlebek?
Rolnik sieje ziarno w glebę.
(Gleba to jest ziemia czarna, w której rośnie zboże z ziarna.)
Kiedy zboże jest dojrzałe, rolnik
kosi je z zapalem, potem młóci,
w swych maszynach
i wywozi plon do młyna.
Młynarz w młynie ziarno miele,
białej mąki robi wiele.
Mąka trafia do piekarza,
który ciasto z niej wytwarza.
Z ciasta robi i chleb, rogale...
W piecu piecze je wytrwale.
Jest pieczywo! Ślinka leci,
więc smacznego, dzieci!

6. „Od ziarenka do bochenka” – układanie obrazków zgodnie z kolejnością zdarzeń (obrazki można wyciąć z planszy, można zastąpić obrazki zabawkami lub narysować na małych karteczkach ziarenko, roślinę, traktor, młyn, worek mąki, piekarnię, chleb)

SKĄD SIĘ BIERZE CHLEB?



Zboże sieje się jesienią lub na wiosnę. Traktor ciągnie kilkurzędowy siewnik, z którego do gleby wydostają się ziarna.



Zasiane zboże wschodzi, tworzy zielone łany i dojrzewa.



Wymłócone zboże w postaci ziarna przewozi się do wysokich silosów, gdzie jest dosuszane i przechowywane.



W czasie żniw w pole wychodzą kombajny, by ścinać zboże i je wymłócić.



Gdy ziarna są już suche, miele się je w młynach elektrycznych na mąkę.



Mąkę miesza się z wodą i odrobiną soli oraz drożdży w dzieży, pośrodku której znajduje się mieszadło poruszane przez silnik elektryczny. W efekcie otrzymujemy ciasto chlebowe.



Ciasto po fermentacji wkłada się do dzielarki, czyli do maszyny do robienia bochenków chleba.



Po upieczeniu w wysokiej temperaturze (ok. 230°C) chleb jest chrupiący i pachnący. Mniam, mniam!



Kiedy bochenki już „wyrósł”, zwiększając swoją objętość nawet trzykrotnie, wkłada się je do gorącego pieca.

Wtorek – temat dnia: Dzień w gospodarstwie

1. Zabawa ruchowo – naśladowcza przy muzyce <https://www.youtube.com/watch?v=wbtanENJlZg>
2. „Awantura w Rym, cym cym” – słuchanie wiersza M. Strzałkowskiej połączone z ćwiczeniami dźwiękonaśladowczymi i rozmową na temat wiersza. Rodzic czyta wiersz, a dziecko naśladuje odgłosy wydawane przez wymienione zwierzęta.

Raz wybuchła na podwórku awantura,
bo zginęły pewnej kurze cztery pióra!
Kura gdacze, kaczka kwacze, krowa ryczy,
świnia kwiczy, owca beczy, koza meczy,
a na płocie, przy chlewiku, me, me
kogut pieje: „Kukuryku!”.
Gdy już każdy wrzasków miał powyżej uszu,
ze stodoły wyszło pisklę w pióropuszu.
Odnalazła kura pióra
i umilkła awantura,
a pisklęciu się dostała niezła bura.

Rodzic zadaje dziecku pytania: Dlaczego na podwórku wybuchła awantura?; Ile piór zginęło kurze?;
Które zwierzęta były na podwórku?; Które zwierzątko miało pióra kury?

3. „Kto mieszka na wiejskim podwórku?” – rozwiązywanie zagadek – łączenie opisu słownego z obrazkiem (zdjęcia poniżej, w przypadkowej kolejności, żeby nie trzeba było drukować).

Chodzi po podwórku,
o ziarenka prosi.
Siaduje na grzędzie,
pyszne jajka znosi. (kura)

Budzi się przed świtem,
w przytulnym kurniku.
Potem budzi innych,
swoim kukuryku! (kogut)

Mieszka w chlewiku
tłuscioszka znana.
Przez ludzi na słoninkę
i mięso chowana. (świnia)

Duża i łaciata,
na zielonej łące.
Mlekiem nam dziękuje,
za trawę i słońce. (krowa)

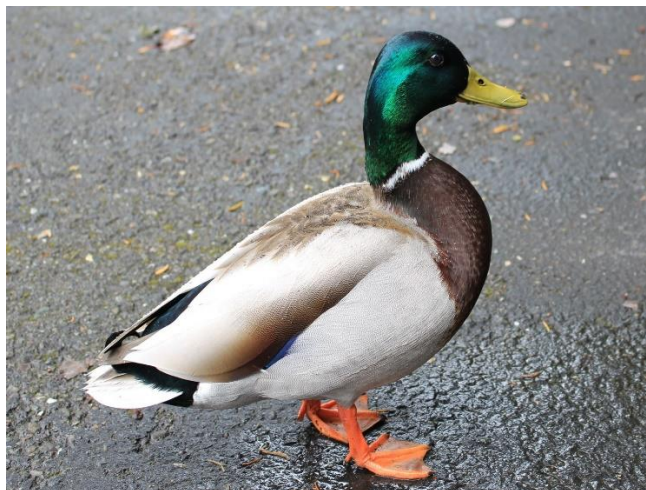
Nad rzeczulką wartką,
kto to drepce z dziatwą?
Żółte nóżki ma.
Gę, gę, gę, gę, ga! (gęś)

Szybko biega, rzy i parska.
Na śniadanie - owsa garstka.
Potem w stajni grzecznie stoi.
Czeka, aż go ktoś napoi.
Ty odważnie podejdź doń,
bo to jest po prostu ... (koń)

Lubię pływać w stawie
każdy z was mnie zna.
Wśród wrzasków domowych ptaków
słyszeć moje: kwa, kwa. (kaczka)

Kopytka, rogi i bródka mała,
i żeby jeszcze tak nie skakała,
najpierw na drzewo, potem do woza,
już wiesz na pewno, to zwykła ... (koza)

4. „Co słyszeć na wsi?” – Domowe Przedszkole https://vod.tvp.pl/video/domowe-przedszkole,co-slychac-na-wsi,45831?fbclid=IwAR3vLUfCxRVur0LzgiVZeEXw9Vb1O8osFc0EMO02DPY4JFbnfGXx2Wyo0_o
5. Rozpoznawanie odgłosów zwierząt z wiejskiego podwórka <https://www.youtube.com/watch?v=3oE8dF4HPAE>
6. „Wiejskie podwórko” – praca plastyczno-techniczna – konstruowanie makiety przedstawiającej wiejskie podwórko z wykorzystaniem dostępnych materiałów np.: pudełek, figurek zwierząt, kolorowych kartek, plasteliny.



Środa – temat dnia: Ale jaja!

1. „Wyliczanka”- zabawa ruchowa z pokazywaniem (Rodzic recytuje tekst, dziecko wskazuje wymienione części ciała)
Włosy, nos, uszy, broda
wyliczankę skończyć szkoda. – obrót wokół własnej osi
Łokcie, brzuszki, plecy, pięty
– każdy z nas jest uśmiechnięty. – obrót wokół własnej osi
Łydki, uda, dłonie, ręce,
– pokazywać chcemy więcej. – obrót wokół własnej osi z przysiadem
2. „Zagubione jajka” – zabawa matematyczna. Dziecko otrzymuje trzy sylwety kur, słomkę oraz kuleczki z papieru, które są jajkami. Rodzic mówi: *Kury zgubiły jajka i nie mogą ich znaleźć. Policz, ile jest kur. Przenieś po jednym jajku dla każdej kury.* Zadaniem dziecka jest przeniesienie jajek na sylwety kur. Rodzic prosi dziecko, aby policzyło jajka na każdej kurze. Papierowe jajka przenosimy przy pomocy słomki, wciągając powietrze do ust. Można przygotować większą ilość papierowych kulek i pobawić się w przeliczanie, ustalanie która kura ma więcej jajek, a która mniej.
3. Zabawa ruchowo – naśladowcza przy piosence „Kaczuszki” <https://www.youtube.com/watch?v=5R-DhcdBE8U>
4. „Wyścig jajek” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania. Dziecko i rodzic ustawiają się przed linią oznaczoną taśmą. Każdy uczestnik otrzymuje piłkę pingpongową lub inną małą piłkę. Uczestnicy poruszając się w pozycji na czworakach, dmuchają na piłeczki tak, aby doturłały się do mety.
5. „Ślalom z jajkiem” – zabawa ruchowa – rodzic przygotowuje ślalom z dowolnych przedmiotów znajdujących się w domu. Dziecko otrzymuje łyżkę i małą piłeczkę, która zastępuje jajko. Zadaniem dziecka jest pokonanie ślalomu w taki sposób, żeby „jajko” (piłka) nie spadło z łyżki.
6. Warsztat eksperymentalny – malowanie na mleku.

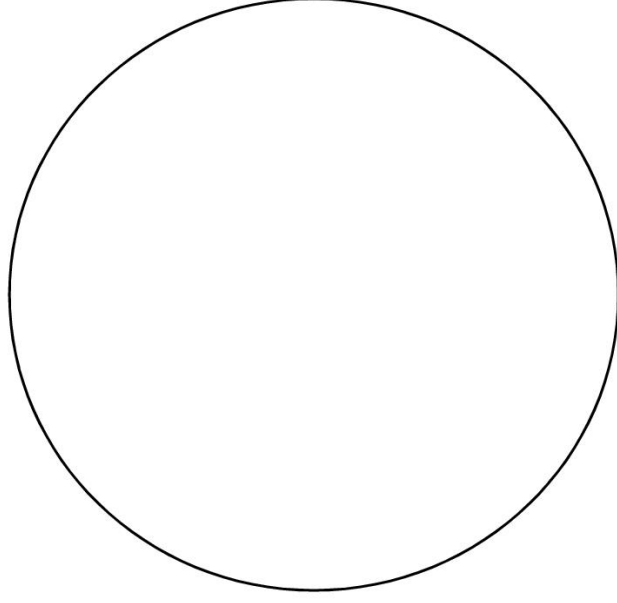
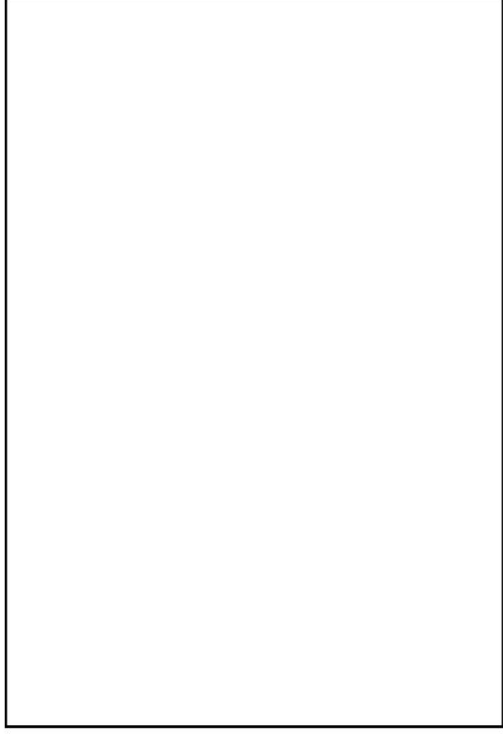
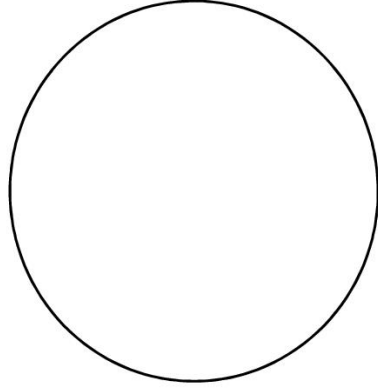
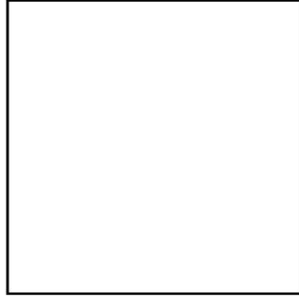
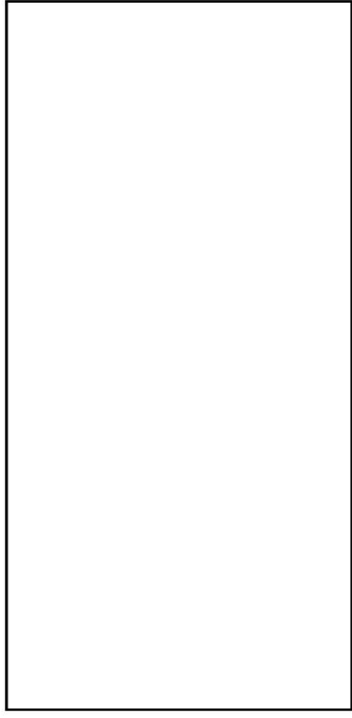


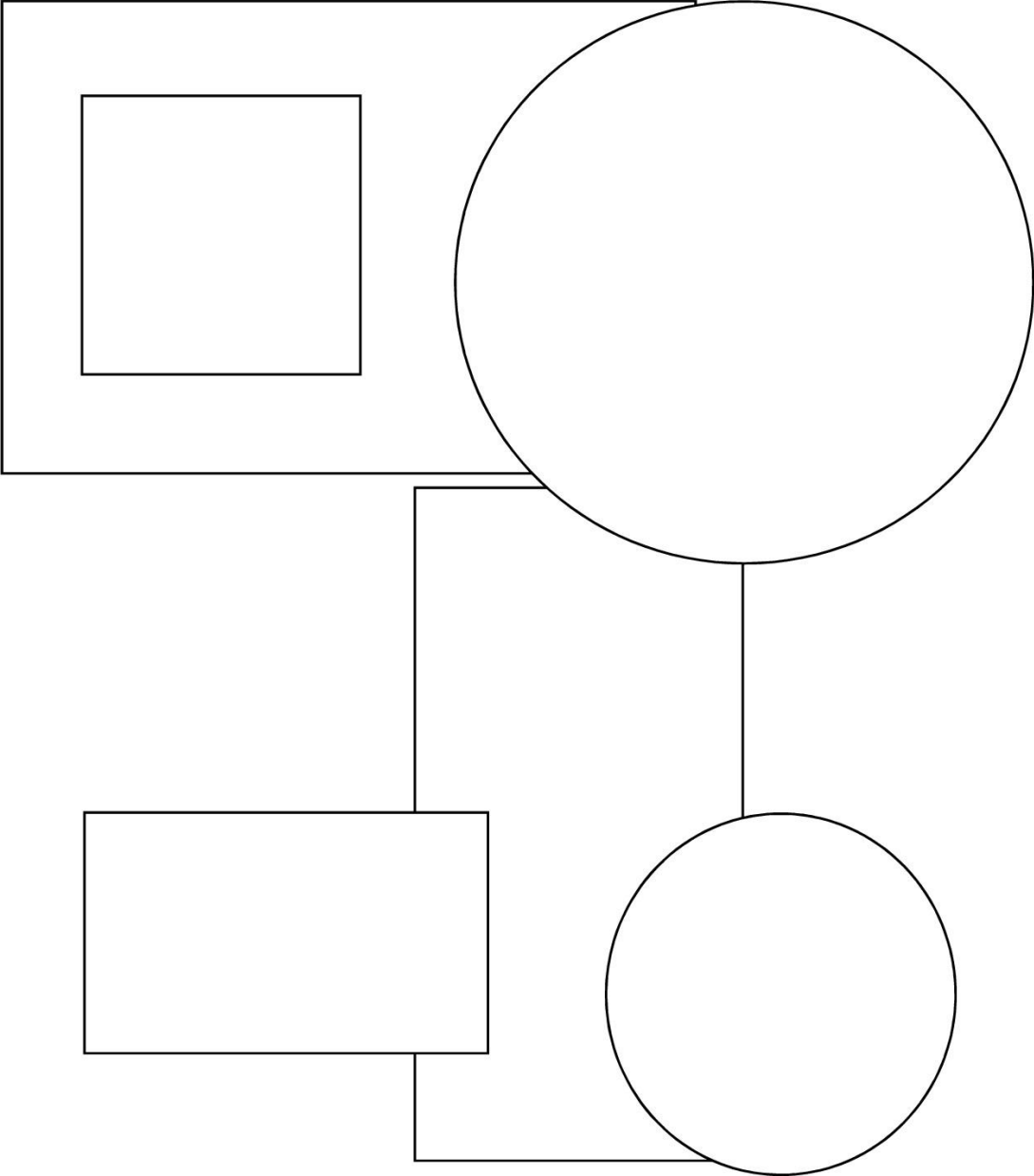
Czwartek – temat dnia: Traktor

1. Rytmiczna rozgrzewka – <https://www.youtube.com/watch?v=Zg7pCZOtMXo>
2. Zestaw ćwiczeń ruchowych – każde ćwiczenie powtarzamy 5 razy: skłony do przodu, podskoki obunóż, podskoki na jednej nodze, pajacyki, przysiady.
3. „Traktor” – zabawa matematyczna – przeliczanie i oznaczanie właściwego pola za pomocą spinacza do bielizny

4. „Chusteczka” - zabawa z ćwiczeniem oddechowym
Dziecko siada przy stoliku, w rękach trzyma chusteczkę higieniczną. Rodzic prosi, by dziecko:
 - położyło chusteczkę przed sobą na stoliku, nabrało w policzki powietrza i mocno na nią dmuchało
 - położyło chusteczkę na dłoni i ją zdmuchnęło
 - wzięło chusteczkę za dwa rogi i podmuchało pod chusteczkę, tak aby drugi koniec się unosił
 - przyłożyło złożoną chusteczkę do nosa, nabrało powietrza ustami, a wydmuchnęło powietrze nosem w chusteczkę.
5. Słuchanie piosenki „Niebieski traktor” <https://www.youtube.com/watch?v=AAd6Eljr9Ls>
6. „Traktor z figur” – układanie traktora według podanego wzoru (figury i szablon poniżej)

Wytnij figury geometryczne i ułóż z nich traktor:





Piątek – temat dnia: Skąd się bierze ser?

1. Zabawa ruchowa przy piosence „Przywitajmy się wesoło” (dostępna na chomikuj.pl oraz w plikach grupy)

2. „Tylko nic nie mówcie krowie” – słuchanie fragmentu wiersza H. Szayerowej połączone z rozmową na temat utworu.

Nabiał – produkt smaczny, zdrowy.

Dostajemy go od krowy.

Tylko nic nie mówcie krowie.

Jak się krowa o tym dowie,

to się jej przewróci w głowie

i gotowa narozrabiać.

I przestanie nabiał dawać,

czyli: masło, mleko, sery,

i śmietanę na desery! [...]

Wyjaśnienie określenia słowa nabiał. Rozmowa o tym co nam daje krowa i co można zrobić z mleka?

3. „Zdrowe jedzenie” – degustacja produktów zrobionych z mleka. Dziecko ma zawiązane oczy, po spróbowaniu produktu stara się odgadnąć jego nazwę.

4. „Skąd się bierze ser?” – plansza demonstracyjna poniżej.

5. „Krówka” – układanie obrazka z puzzli. <http://gryonline-puzzle.pl/puzzle-online-dla-dzieci-65.html>

6. „Deszczyk” – masażyk relaksacyjny

Dzieci kładzie się na brzuchu, rodzic robi masaż.

Tędy płynie rzeczka – rysowanie palcem od karku w dół wzdłuż kręgosłupa

idzie pani na szpileczkach – dotykanie palcami wskazującymi

tu przebiegły konie – delikatne uderzanie piąstkami

tędy przeszły słonie – oklepywanie pleców ku głowie dłońmi ułożonymi w łódeczki

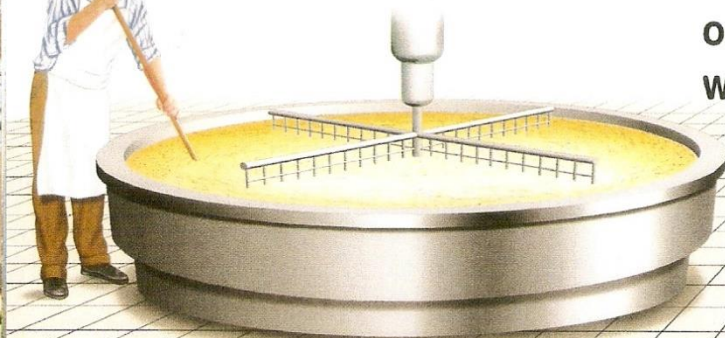
a tu idzie szczypaweczka – umiarkowane szczypanie od dołu ku głowie

zaświeciły dwa słoneczka – koliste ruchy otwartymi dłońmi

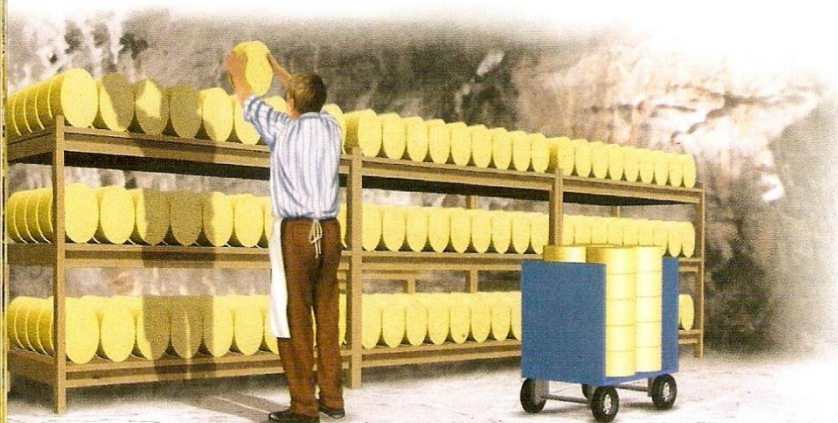
spadł drobniutki deszczyk – uderzanie wszystkimi palcami od dołu ku głowie

czy przeszedł cię dreszczyk – lekkie szczypanie karku

Aby powstał ser, mleko najpierw musi się zsiąść w wielkich zbiornikach



Potem zsiadłe mleko umieszcza się w specjalnych formach, aby odsączyła się z niego woda



Następnie ser przenosi się do odpowiednio przygotowanych piwnic, w których będzie dojrzewał



Po leżakowaniu i opakowaniu ser jest gotowy do sprzedaży

