



A

*"Co to jest Polska? -
spytał Jaś w
przedszkolu.
Polska - to wieś, i las,
i zboże w polu..."*

Autor wiersza: Czesław Janczarski



1. Przeczytaj dziecku "Legendę o Lechu, Czechu i Rusie" autorki: Justyny Bednarek, poproś dziecko, by wysłuchało uważnie jej treści i odpowiedziało na pytanie : Jak nazywało się pierwsze miasto Polskie ?



źródło ilustracji: właczpolske.pl

Legenda o Lechu, Czechu i Rusie

Było to dawno temu. Tu, gdzie dziś jest Polska, rosły gęste lasy. Trzej bracia, Lech, Czech i Rus, wyruszyli w poszukiwaniu miejsc na swoje osady. Pewnego dnia dotarli do wzgórza, na którym stał ogromny dąb. W jego konarach uwił gniazdo orzeł. Gdy usłyszał rzenie koni, wzbił się w powietrze. Biały ptak na tle czerwonego zachodu słońca wyglądał naprawdę pięknie. Lech zawołał braci i powiedział:
– Ten ptak jest znakiem, na który czekałem. Podoba mi się tutaj, ziemia jest żyzna, las pełen zwierząt. W tej okolicy chcę zbudować swój gród.
I tak się stało. Bracia się rozdzielili. Czech pojechał na południe, a Rus – na wschód.
Lech, w miejscu, w którym zobaczył orła, założył gród nazwany Gnieznem. Na godło zaś wybrał właśnie orła.

2. Korzystając z kolejnych kart - zademonstruj dziecku polskie miasta i ich położenie na mapie. Porozmawiajcie na ich temat, zapytaj dziecko :
które miasto najbardziej mu się podoba i dlaczego; które chciałoby odwiedzić.



A detailed botanical illustration of various iris flowers. The composition includes several flowers in different colors: a pink flower at the top left, a blue flower at the top right, a dark red flower in the upper center, a yellow flower in the lower center, and another red flower on the right. There are also buds and partially open flowers. Long, slender green leaves are interspersed among the flowers. The background is white, with a light green rectangular area at the bottom left corner.

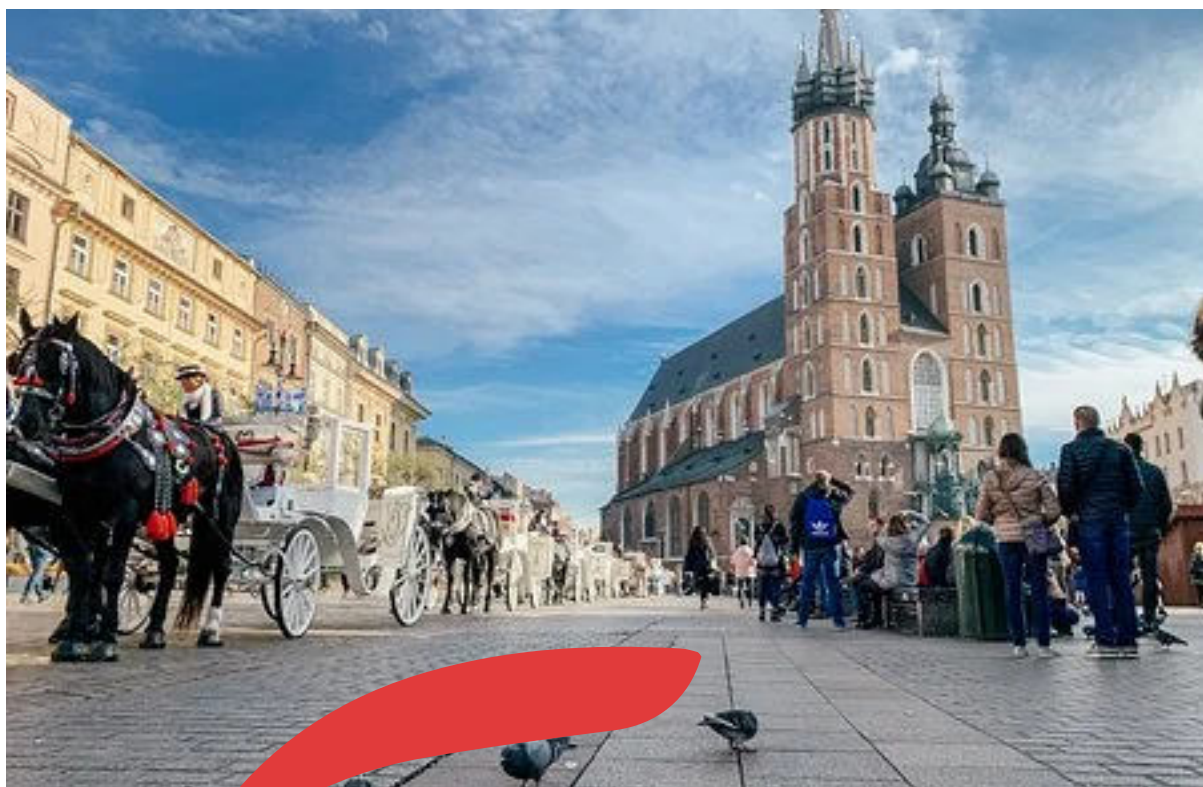


źródło ilustracji: tablicaszkolna.pl



przedszkol
-Anka

przedszkol
-Anka



źródło ilustracji: tablicaszkolna.pl



przedszkol -Anka

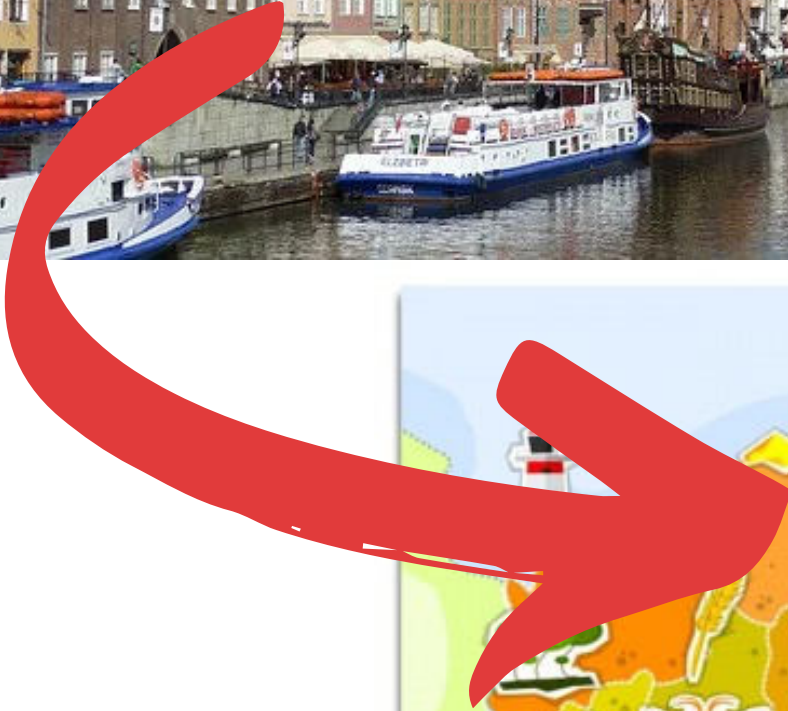
przedszkol
-Anka

A detailed botanical illustration of several Iris flowers. The central focus is a large, vibrant yellow Iris with prominent dark brown or black spots on its petals. To its left is a smaller, pale yellow Iris. Above the large yellow flower is a dark red or maroon Iris. Below the large yellow flower is a small, red Iris bud. The flowers are surrounded by long, slender, green leaves that curve upwards and outwards. The background is plain white.

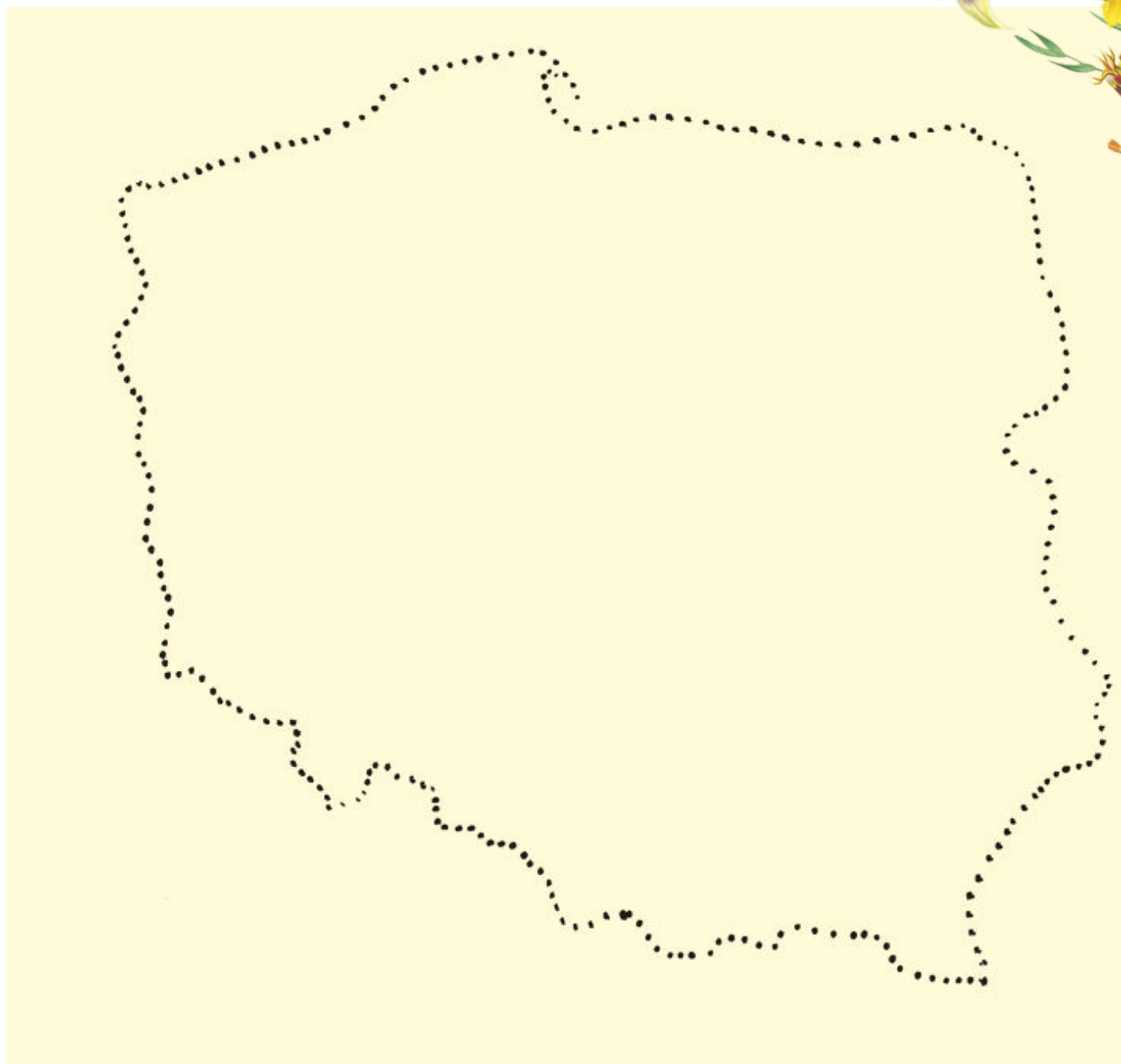


przedszkol
-Anka





3. „Polska” – prowadzenie linii po śladzie. Poproś dziecko, by poprowadziło palcem po śladzie konturów Polski, następnie może to zrobić przy pomocy kredki.

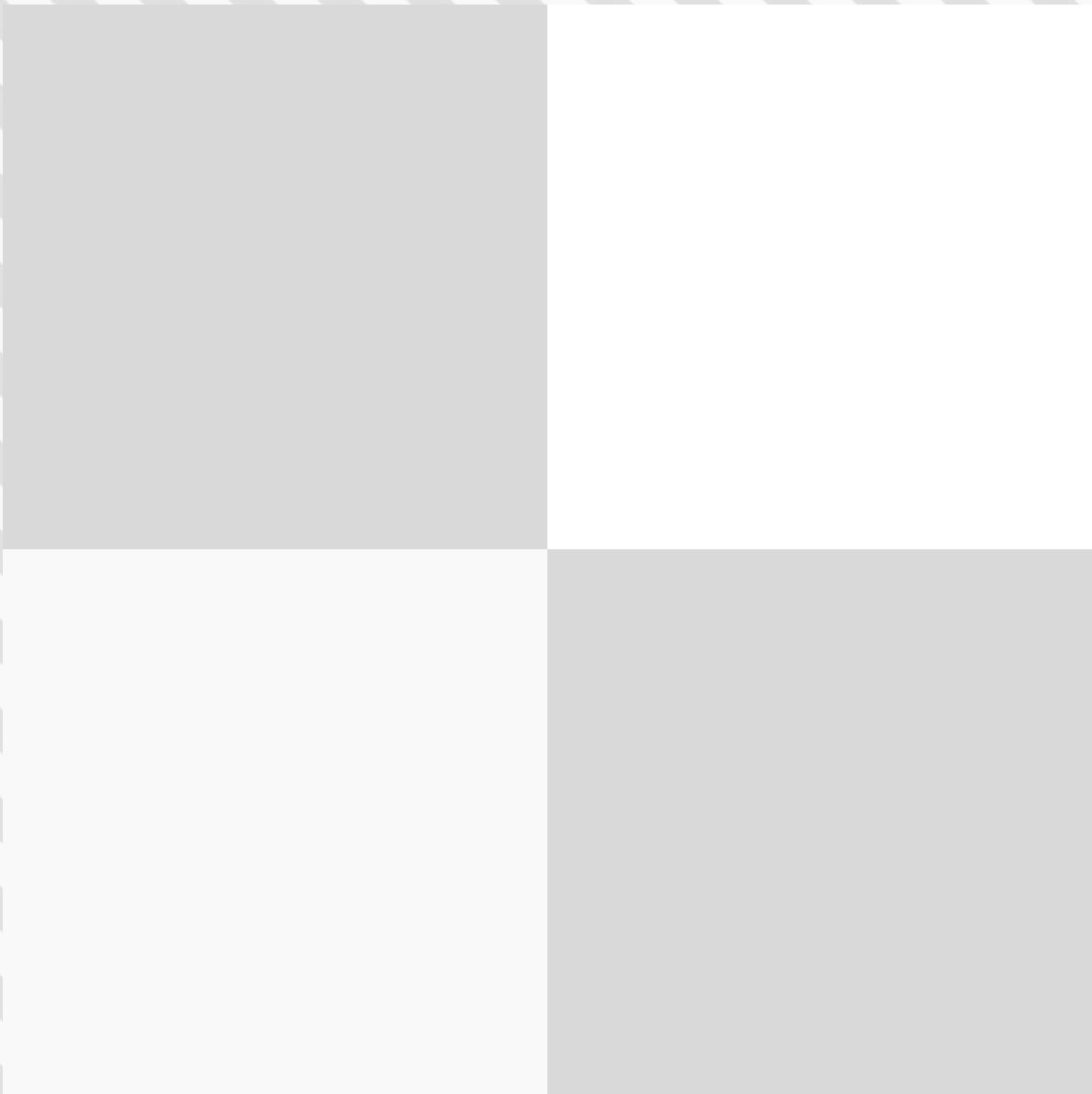
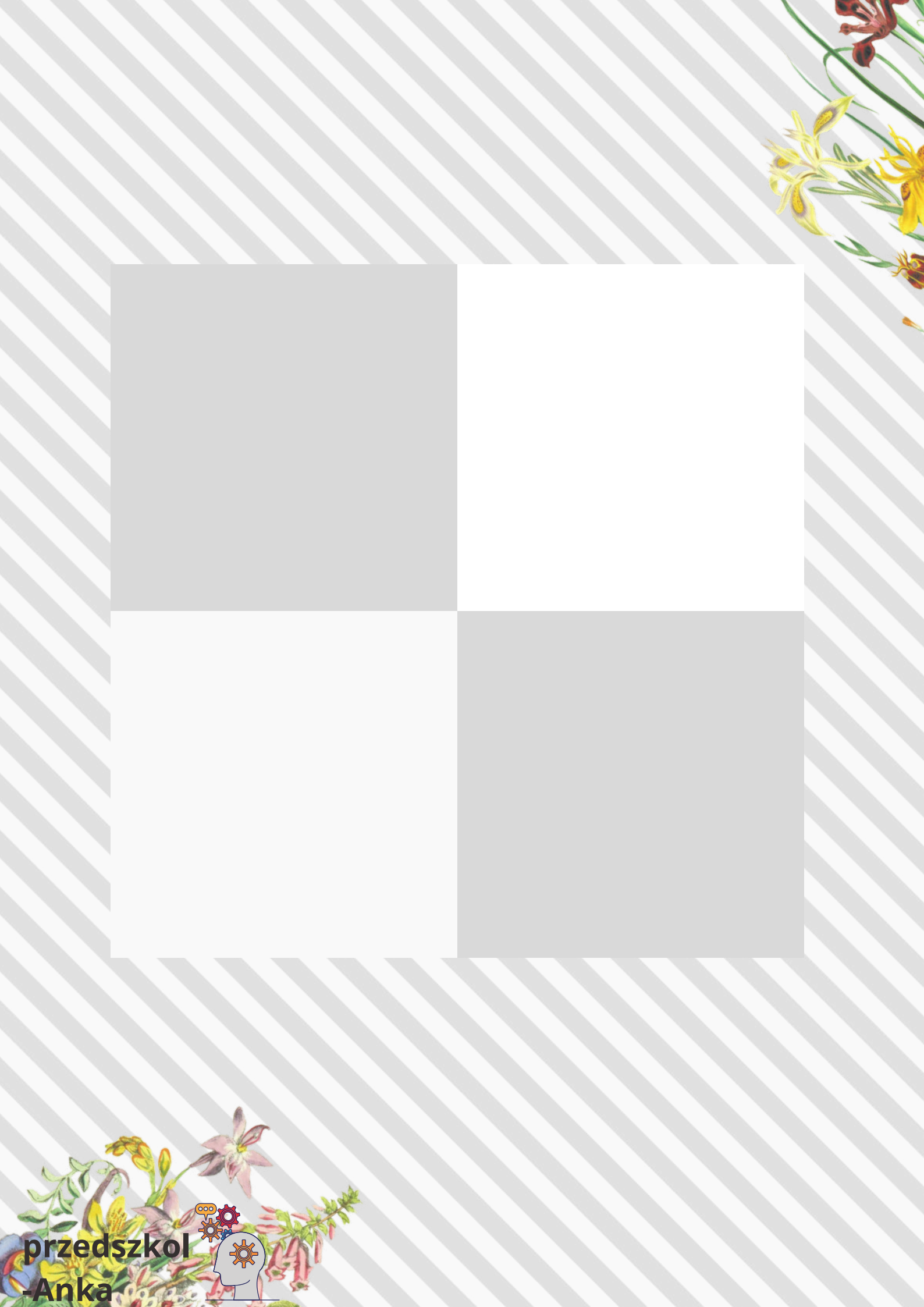


4. Zaznaczcie na mapie punkt (czerwoną kredką), który będzie oznaczał miejscowość, w której mieszkaacie. Poproście o pomoc dorosłego :)



5. "Puzzle" - poproście dziecko, aby wycięło puzzle wzdłuż linii, a następnie złożyło obrazek w całość i przykleiło go na kolejnej karcie.





przedszkol
-Anka



A

*"Co to jest Polska? -
spytał Jaś w
przedszkolu.
Polska - to wieś, i las,
i zboże w polu..."*

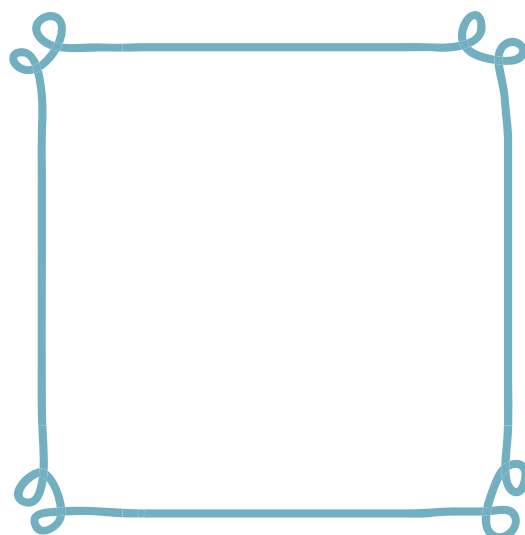
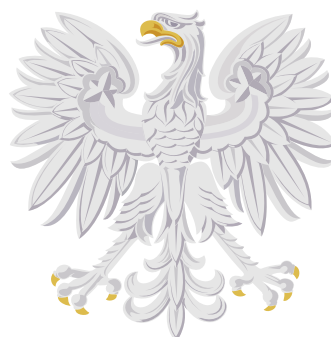
Autor wiersza: Czesław Janczarski



**1. "Godło" - pokoloruj godło Polski
według podanego wzoru.**



2. "Orzeł" - poproś dziecko, by policzyło wszystkie orły, następnie narysowało w ramce : tyle kropek, ile jest orłów.



3. "Flaga" - otocz pętlą flagę Polski.



4. "Flagi" - połącz w pary takie same flagi.



5. "Muzyczno-patriotyczna praca plastyczna" -

przygotuj:

- nożyczki,
- klej,
- kredki
- 1x cieniutką gałązkę z drzewa.

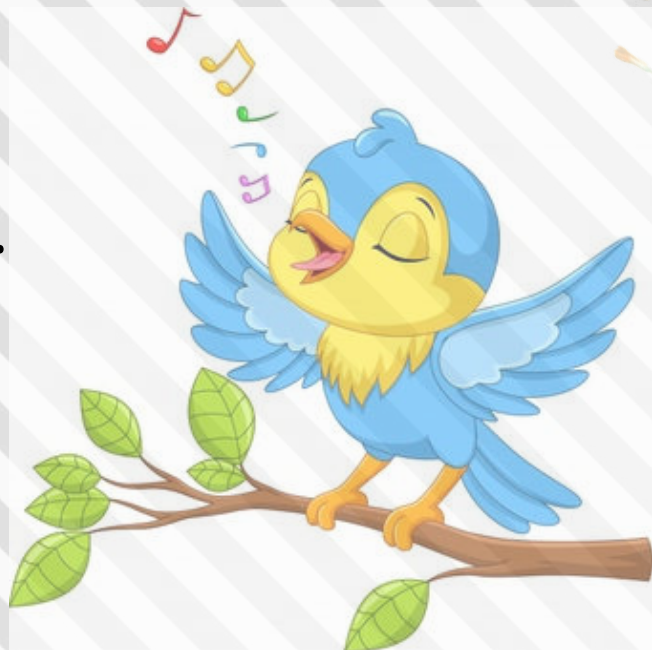
wydrukuj:

- 1x zapis nutowy hymnu z kolejnej karty

wydrukuj i wytnij:

- 1x wzór ptaszka z kolejnej karty

Na wydrukowanym hymnie przyklej gałązkę z drzewa. Wytnij i ozdób ptaszka. Przyklej ptaszka do gałązki.



6. Zaśpiewaj kawałek hymnu :

*Jeszcze Polska nie zginęła,
Kiedy my żyjemy.
Co nam obca przemoc wzięła,
Szablą odbierzemy.
Marsz, marsz Dąbrowski,
Z ziemi włoskiej do Polski.
Za twoim przewodem
Złączym się z narodem.*



Mazurek Dąbrowskiego

Janef Wyłicki

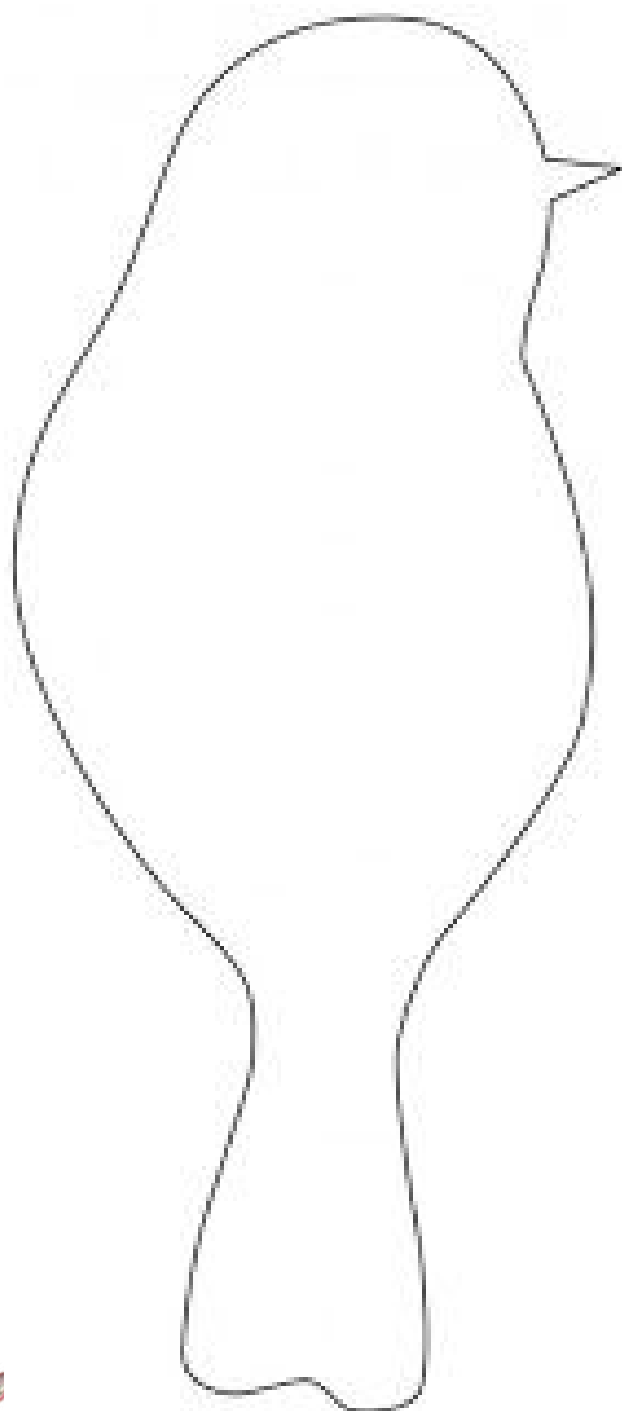
MICHAEL KLEOFAS OGIEŃSKI

The musical score is written for a voice and piano. It is in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Allegretto'.

Lyrics:

Jezu- cie Pol- ska nie zg- nę- ła, kie- dy my i- y- je- my, co nam ob- ca
 prze- moc woły- ła, sta- ła od- bie- ła my. Maria, maria, Dą- bro- wski, z nie- mi wło- skiej do
 Pol- ski Za two- łą pro- wo- łem zło- czyn- ą z na- ro- łem, ro- łem.

The score consists of three systems. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with chords in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line is a simple melody with lyrics written below it. The first system ends with a repeat sign. The second system also ends with a repeat sign. The third system includes a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.').



Brawo!
Wspaniale
wykonaliście
wszystkie
zadania !

